



La GAZETTE de La Buissonnière

Octobre 2024

Exposition de Pauline Chalopin

« Des visages, des figures ou l'étrangeté de l'âme »

Du 08 au 24 octobre

Vernissage jeudi 10 octobre à 18h30



Autodidacte, je peins depuis bientôt vingt ans et très vite peindre est devenu une nécessité, une manière de m'exprimer quand les mots manquent et pour y déposer mes émotions, mes angoisses, la souffrance de vivre et sa violence. Je suis en constante recherche pour peindre à ma manière, pour mettre en forme ce qui m'anime pour être au plus près de moi.

J'utilise la plupart du temps l'acrylique ce qui me permet une certaine spontanéité mais j'utilise aussi d'autres techniques comme les encres, l'aquarelle, les pastels gras la peinture à l'huile et parfois toutes pour un même tableau.

Je fonctionne beaucoup à l'intuition et à l'instinct. Mes sujets sont rarement prévus d'avance. Je ne fais pas de croquis mais je pars d'une idée, d'une envie, d'un état, d'un sentiment et je construis petit à petit un tableau qui prend sens.

Je vis à Lyon avec mon mari et nos deux filles. Je peins chez moi et à l'hôpital de jour.

Je ne cherche pas à peindre ce qui est beau, il s'agit surtout d'exprimer un pan de ma vie et peut-être aussi de témoigner de ce que la maladie me fait vivre.



Ouverture exceptionnelle le samedi 12 Octobre de 14h à 18h en présence de l'artiste

Lire en Buiss'

À lire pour le lundi 14 octobre à 17 h

« Le roitelet » de Jean-François Beauchemin

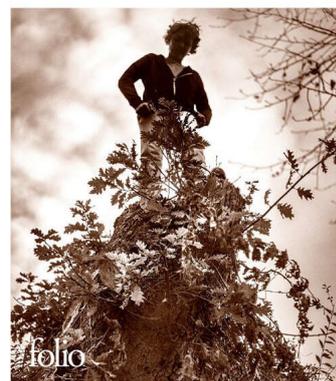
Jean-François
Beauchemin

Le roitelet

Certains livres nous révèlent la source de la beauté : en nous, plus qu'une attente, l'émotion la découvre. Dans « **Le roitelet** », le rideau des mots se soulève et avant que d'applaudir à ces belles PRÉSENCES, nous reconnaissons au creux de nos mains le sourire de la vie.

Le narrateur de ce livre a deux ans d'écart avec son cadet : le roitelet. Qui est un être à part (nous nous confrontons très vite au diagnostic). « **Je suis de moins en moins réel** » confie-t-il. Et : « **J'ai cessé d'être tout à fait dans cette vie.** »

« **Le roitelet** » réenchante le principe d'éveiller : la TENDRESSE réunit et dans la ferveur, l'amour fraternel permet d'affronter toutes les nuits. « **Le roitelet** » nous apprend que les relations dans la famille ne sont pas tombées, fleuries aux regrets et autres rancœurs, mais base solidaire.



« **La lecture me lasse si, en m'autorisant à côtoyer les êtres elle n'ajoute rien à ma compréhension des âmes.** »

Avec **Jean-François BEAUCHEMIN**, nous faisons plus que lire : nous écoutons des confidences qui charment l'oreille, ravissent l'âme, émeuvent le cœur. Accordés à la lumière des étoiles, le narrateur et le roitelet nous le certifient : vivre est du genre humain.

« **Le roitelet** » progresse par petites touches : une à deux pages. Une bouleversante LUCIDITÉ aime chaque portrait : êtres et animaux (chien, chat, cheval) nous conduisent tout près de « **l'immense joie de celui qui ne s'habitue pas à l'explicite splendeur de ce Monde.** » Le roitelet est un être sensible à toutes les composantes de son environnement.

« **Si tu veux l'aider, regarde dans la même direction que lui** ».

Bibliothèque La Buissonnière

Cette BIBLIOTHÈQUE comporte trois voies, buissonnières :

L'une en direction de « **Lire en Buiss'** » (tous les succulents livres partagés chaque mois) ; l'autre composée de **littérature**, **livres policiers**, quelques **documentaires** ; et une troisième qui propose des **encyclopédies** sur différents thèmes.

Pour qui souhaite nourrir ses lectures, simple est la procédure : inscrire le(s) prêt(s) au secrétariat (cahier dévolu à cet effet).

La vidéo de Clairière Enchanteresse est en ligne depuis le 20 septembre sur notre site www.labuissonnieremacon.fr

Stage de Chant à La Buissonnière avec Anaïs Guillaumeau

Les dimanches 06 octobre et 03 novembre de 10 h à 13 h

Moment de découverte de chants populaires de tradition orale francophone, ouvert à tous.

A 13h : Repas partagé pour ceux qui le souhaitent.

Adhésion obligatoire et gratuité du stage. Merci de vous inscrire à La Buissonnière auprès de Gérald.

Pierre à La Buissonnière

Alors que tu nous as quitté ce 23 Août, il restera toujours quelque chose de toi à La Buissonnière.

C'est ce qui nous permet d'illustrer cette gazette.

Ton côté artistique a permis de partager ton talent avec un groupe d'apprentis aquarellistes, au sein de notre association, avec humour et bonne humeur.

Le public a pu venir admirer tes œuvres lors d'expositions.

Merci Pierre d'avoir embelli nos vies.



SOIREE CLAIRIERE

La Buissonnière, en ses locaux, vous propose une SOIRÉE LECTURES le **vendredi 25 octobre 2024 à 18h30**

Le merveilleux d'être humain à portée de voix

Ce soir-là, elles seront au nombre de 3+1, ces voix. Le trio : MOTS CHŒUR composé de Jacques DAUX, Jean-Paul KARA-MITCHO, Michel SIMIER, invite Monique DUBOIS à les rejoindre pour remettre le goût vers. Le thème de la rencontre est dicté par **Jean-Pierre SIMÉON** :

**« la plus utile vibration de la vie
c'est toujours
sous le soleil de l'autre »**

Quatre voix, passionnées, empruntent les mots d'une vingtaine d'auteurs qui, tous, nous révèlent des présences et nourrissent le partage. Dans chaque texte entendu, un état du monde s'éclaire. Alors, une certaine magie opère : nous recevons chaque instant comme une lettre. A nous adressée, personnellement.

Nous sommes réunis pour découvrir qui nous les envoie.

Le **25 octobre, à 18h30** (précises, svp), le chant d'une lumière très humaine, l'âme, viendra animer nos cœurs.

« Je crois à la vertu de la poésie, je crois au salut de toute parole juste, vécue et exprimée. Je crois à la solitude rompue comme du pain par la poésie ».

... ça se passe ailleurs

La Cie Le Théâtre de l'Inattendu présente
DES PORTES ! A LA CROISEE DES CHEMINS

Représentations par la Cie Le Théâtre de l'Inattendu, ce mois d'octobre.
Trois dates sont proposées :

Vendredi 18 et Samedi 19 à 15h

Dimanche 20 à 16h

Grande salle du Pavillon, Impasse de l'Héritan, Mâcon.

Si Aristote écrit que le personnage n'existe que parce qu'il y a drame,

Si entre le drame et la comédie la frontière est ténue,

Si chacun décide de ne faire que ce qu'il veut, et bien ...

On n'est pas sortie de l'auberge.

Prendre la porte, suivre son chemin, la troupe vous attend avec impatience.

Ce sera au chapeau.

LA COMPAGNIE
LE THÉÂTRE DE
L'INATTENDU

OCTOBRE 2024
Vendredi 18 et
Samedi 19 à 15h
Dimanche 20 à 16h

GRANDE SALLE
DU PAVILLON
Impasse de
l'Héritan
71000-MÂCON

DES PORTES !
A LA CROISÉE
DES CHEMINS

Claudie
DESSEIGNE

Daniel
MASSACRIER

Arnaud
DUMONT

Cathy
MÉRIGOT

Marie Méline
KARA-MITCHO

Gaëlle
RIGAUD

Prendre un chemin, en fermant derrière soi la porte.
Mise en scène Nicoletta KARA-MITCHO

Polystèmes Contemporains Maison des Associations, 78 rue des Epaves, 71000 Mâcon
Contact : Nicoletta Kara-Mitcho, 06 67 34 79 13
polystemescontemporains@club-internet.fr - https://pct71.weebly.com

La Buissonnière 120, rue Saint-Antoine - 71000 MACON

☎ 03 85 38 93 64 contact@labuissonnieremacn.fr www.labuissonnieremacn.fr

Ouvert les mardis, et jeudis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h,
mercredis de 13 h 15 à 17 h 45 et vendredis de 13 h 30 à 18 h.